

Методическая разработка

урока по литературе

Разговор о вечном (в поэтическом пространстве Н. Рубцова»)

Вечные ценности в стихотворении Н.М.Рубцова

Автор:Пахомова Татьяна Александровна- учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория

Урок литературы в 10 классе

Тема урока: Разговор о вечном ... (в поэтическом пространстве Н. Рубцова»)Вечные ценности в стихотворении Н.М.Рубцова «Русский огонёк».

Цель урока: формирование представления о вечных ценностях на материале поэзии Н.М. Рубцова.

Тип урока: комбинированный урок

Задачи урока:

образовательные:

- сформировать у учащихся представление о вечных ценностях;
- совершенствовать навыки анализа лирического произведения

развивающие:

- Развивать образное и ассоциативное мышление, слуховое восприятие, умение ориентироваться в тексте.

воспитательные:

- воспитывать чувство любви к своей «малой родине»;
- расширять и активизировать словарный запас обучающихся;
- воспитывать нравственные качества человека;
- продолжить работу над умениями высказывать свои мысли

Тип урока: комбинированный

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Предметные: совершенствование речи учащихся, работа над выразительным чтением, анализ художественного произведения.

Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, свободное восприятие текста художественного произведения, развитие мыслительных операций: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, систематизации.

Личностные: самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация.

Регулятивные: целеполагание, планирование, саморегуляция, осознание обучающимися стремления к постижению нового.

Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Оборудование урока: проектор, ноутбук, презентация.

Ход урока

I. Организационный момент.

-Здравствуйте, гости, ребята! Сегодня проведу урок родной литературы в вашем классе.

II. Переход к новой теме. Слово учителя.

Тема:

-Что понимаете вы под вечными ценностями? (*Это явления, которые очень важны для человека в течение всей жизни: любовь, верность, совесть, культура, семья, Родина*).

-Ребята, какие ассоциации у вас вызывает слово ОГОНЁК? (*Тепло, свет, дом, уют, вечный огонь, свеча, свеча памяти*).

-Верно. Огонёк – значит, тепло, дом, уют, защита, память. А ещё огонь – это символ надежды на спасение, тепло, уют в доме.

-Да, на вечных ценностях держится мир. Когда ребёнок вырастет, осознает, какие ценности для него имеют наибольшее значение.

-Сегодня на уроке мы прикоснёмся к творчеству русского поэта XX века Николая Михайловича Рубцова и познакомимся с его стихотворением «Русский огонёк». Нам предстоит исследовать, как «ЖИВЁТ» слово «огонёк» в пространстве этого стихотворения. Но прежде чем говорить о его творчестве, хотелось бы уточнить:

-Что вы знаете о поэте Рубцове, его жизни, творчестве?

(Родиной Николая Рубцова является село Емецк Архангельской области. Родился в трескучие морозы 3 января 1936 года. Вскоре родители переехали в Тотемский район Вологодской области. Мать умерла рано, но совсем осиротила мальчонку война. В анкете Литературного института, где учился Рубцов, о родителях писал: «Сведений почти не имею». С 1942года для Коли и брата Альберта началась детдомовская жизнь сначала в Красновидовском, потом в Никольском приютах. Никольское, где Рубцов окончил семилетку и откуда поехал в Тотьму в лесотехнический техникум, считал своей малой родиной. Затем Архангельск, Ленинград... 4 года службы в морфлоте на эсминце «Острый».

Увлечён стихами. Демобилизация. Опять Ленинград. Знакомство с Глебом Горбовским, Борисом Тайгиным, которые помогли издать первый сборник стихов — «Волны и скалы».

Москва. Литературный институт. Отчислен. Виной всему была творческая натура поэта, эмоциональность и впечатлительность.

Выпустил еще 2 сборника стихов: «Лирика», «Звезда полей».

Николай Рубцов любил родину, деревню, простых людей. Его стихи, похожие на есенинские, полюбили барды. Песни душевные, романтические, наполненные грустью, покоем.

Умер поэт в 1971году.

III.Объяснение новой темы.

-Какие стихотворения Н.Рубцова знаете вы?

(«Тихая моя Родина», «В осеннем лесу», «Звезда полей», «Букет», «В горнице моей светло», «Медведь», «Берёзы», «Я умру в крещенские морозы», «Сентябрь»...)

-Какие его стихотворения помните вы? Сможете прочитать?

(Обучающиеся читают стихотворения Н.М.Рубцова).

Тихая моя родина!

Тихая моя родина!

Ивы, река, соловьи...

Мать моя здесь похоронена

В детские годы мои.

— Где тут погост? Вы не видели?

Сам я найти не могу.-

Тихо ответили жители:

— Это на том берегу. **(отрывок)**

В осеннем лесу

Доволен я буквально всем!
На животе лежу и ем
Бруснику, спелую бруснику!
Пугаю ящериц на пне,
Потом валяюсь на спине,
Внимая жалобному крику
Болотной птицы... **(отрывок)**

Звезда полей

Звезда полей, во мгле заледенелой
Остановившись, смотрит в полынью.
Уж на часах двенадцать прозвенело,
И сон окутал родину мою...

Звезда полей! В минуты потрясений
Я вспоминал, как тихо за холмом
Она горит над золотом осенним,
Она горит над зимним серебром... **(отрывок)**

Букет

Я буду долго
Гнать велосипед.
В глухих лугах его остановлю.
Нарву цветов.
И подарю букет
Той девушке, которую люблю.
Я ей скажу:
— С другим наедине
О наших встречах позабыла ты,

И потому на память обо мне
Возьми вот эти
Скромные цветы!..
Она возьмёт. (отрывок)

- Сегодня на уроке мы вспомним ещё одно стихотворение Николая Рубцова *«Русский огонёк»*, прослушайте грамзапись этого стихотворения в исполнении артиста театра и кино Александра Михайлова и подумайте:

«Русский огонёк»

Погружены в томительный мороз,
Вокруг меня снега оцепенели!
Оцепенели маленькие ели,
И было небо тёмное, без звезд.
Какая глушь! Я был один живой
Один живой в бескрайнем мёртвом поле!
Вдруг тихий свет — пригрезившийся, что ли? —
Мелькнул в пустыне, как сторожевой...
Я был совсем как снежный человек,
Входя в избу, — последняя надежда! —
И услышал, отряхивая снег:
— Вот печь для вас... И тёплая одежда... —
Потом хозяйка слушала меня,
Но в тусклом взгляде жизни было мало,
И, неподвижно сидя у огня,
Она совсем, казалось, задремала...

2

Как много жёлтых снимков на Руси
В такой простой и бережной оправе!
И вдруг открылся мне и поразил
Сиротский смысл семейных фотографий!
Огнём, враждой земля полным-полна,
И близких всех душа не позабудет...
— Скажи, родимый, будет ли война?
И я сказал:
— Наверное, не будет.
— Дай бог, дай бог... ведь всем не угодишь,
А от раздора пользы не прибудет... —
И вдруг опять: — Не будет, говоришь?
— Нет, — говорю, — наверное, не будет!

— Дай бог, дай бог...
И долго на меня
Она смотрела, как глухонемая,
И, головы седой не поднимая,
Опять сидела тихо у огня.
Что снилось ей? Весь этот белый свет,
Быть может, встал пред нею в то мгновенье?
Но я глухим брэнчанием монет
Прервал её старинные виденья.
— Господь с тобой! Мы денег не берём.
— Что ж, — говорю, — желаю вам здоровья!
За всё добро расплатимся добром,
За всю любовь расплатимся любовью...

3

Спасибо, скромный русский огонёк,
За то, что ты в предчувствии тревожном
Горишь для тех, кто в поле бездорожном
От всех друзей отчаянно далёк,
За то, что, с доброй верою друга,
Среди тревог великих и разбоя
Горишь, горишь, как добрая душа,
Горишь во мгле, и нет тебе покоя...

-Стихотворение *написано в 1964 г.*, почти через 20 лет после войны.

-*Какие чувства вызывает у вас оно?* (Чувство грусти, печали, усталости, одиночества).

-Стихотворение проникнуто *чувством одиночества, тоски*. Мы это чувствуем. (Путник устал и ищет приюта, места, где можно отдохнуть и согреться.)

-*Что вспоминает путник в стихотворении?*

(Путник вспоминает прошлое, а мы становимся свидетелями и слушателями его рассказа. Понимаем, что он ищет приюта.)

-*Что видит путник в пути?* (Герой в дороге видит тихий огонёк. Тихий — значит, ровный, мягкий, безопасный, способный защитить. Но нет твёрдой уверенности в спасении, ведь свет «пригрезившийся», «мелькнул».)

-Увидев огонёк , путник зашел в избу, где встретила его хозяйка, ведь для него изба- «последняя надежда!»

-Какими качествами наделена она? (Рубцов показывает гостеприимство, радушие народа и ширь русской души)

-Что предложила хозяйка путнику(тёплую печь и тёплую одежду)

-Какой образ хозяйки представляете вы? (образ женщины, матери, жены, сестры)

-Какие человеческие ценности присущи хранительнице «русского огонька»? (В её доме царит мир-лад-тишина-доброта-спокойствие-милосердие.)

-Обратите внимание на интерьер избы: Что видим мы? (На стенах пожелтевшие от времени фотографии, которые хранит старушка. Семейные снимки — это память о близких людях, ушедших на войну)

После того, как ее ночной гость отогрелся, женщина поинтересовалась у него, будет ли война. Спустя 20 лет после её завершения эта тема все ещё болью отдавалась в душе хозяйки дома, и очень скоро поэт понял, почему. На стенах сельской хаты он увидел фотографии многочисленных мужчин из когда-то большой и дружной семьи. Все они погибли на войне, которой теперь так боялась эта сельская женщина. Ведь она ещё помнила ту боль утрат и понимала, что очередные военные действия принесут новые жертвы. Казалось бы, **какое ей дело до страданий других?** Но загадочная русская душа тем и славится, что **умеет сочувствовать другим, отличается щедростью и удивительной добротой.**

-В стихотворении затрагивается тема войны. Что для вас, молодого поколения XXI века, означает слово «война»?

-Война... Сколько горя и бед принесла она? 27 миллионов погибших. Согласитесь: страшная цифра... А сколько нерождённых детей, искалеченных судеб, сожженных городов и деревень... Все эти тяготы испытал наш русский народ, наша страна – Россия. Чтобы не прерывалась веков связующая нить, память должна всегда жить в сердцах людей, в поколениях.

-Путник благодарит старушку и протягивает ей монеты. Почему хозяйка их не берёт?

(Для нее деньги- ничто, по сравнению с гостеприимством, добром, милосердием, отзывчивостью., бескорытием).

- Какова основная мысль стихотворения? (Заранее дать вопросы обучающимся)

-Основная мысль стихотворения заключается в том, что на Земле надо творить добро другим во благо, совершать добрые поступки, только доброта спасет мир. И русский огонёк будет гореть всегда. Пламя огня - символ жизни, уюта, тепла, милосердия, бескорыстия, готовности помочь тому, кто нуждается в помощи.

-Так какие же ценности хранит этот «русский огонёк»? На каких нравственных принципах основана жизнь этой простой русской женщины, матери, хранительницы семейного очага?

*-Сегодня уже трудно поверить в то, что когда-то посторонний человек мог спокойно войти в любой сельский дом и попроситься на ночлег. Но еще полвека назад это считалось нормой и даже приветствовалось. Ведь взамен хозяева получали гораздо больше, чем деньги, культ которых сегодня возведен в абсолют. Тайну таких взаимоотношений приоткрывает Николай Рубцов, отмечая: **«За всю любовь расплатимся любовью...»** Казалось бы, в этой фразе нет ничего удивительного и неординарного. Тем не менее, именно она является стержнем, на котором всегда строились отношения между простыми людьми. **Хлебосольность, желание прийти на помощь** тому, кто в этом нуждается, **мудрость в общении** и удивительная **доброжелательность** – все эти качества поразили поэта.*

4) Давайте закрепим стихотворение Н.Рубцова «Русский огонёк» чтением по ролям. (Путник – Артём П., Старушка-хозяйка – АринаК.)

5) В заключение урока хочу сказать, что поэзия Рубцова будет жить в веках, пока согревает человеческие души – «русский огонёк».

IV. Рефлексия

У Вас на столах лежат портреты ваших близких. Они здесь не случайны. Давайте почтим минутой молчания память тех, кто не вернулся с войны. (Минута памяти!)

-Слова ПАМЯТЬ прибрело символ Журавлика. У Расула Гамзатова есть замечательное стихотворение «Журавли», музыку к которому написал

известный композитор Ян Френкель. (*Прослушивание фонограммы песни «ЖУРАВЛИ»*)

-Давайте создадим в классе Бессмертный полк из фотографий ваших родственников, погибших в годы Великой Отечественной войны, и закрепим бумажных Журавликов на школьной доске. Пусть эти журавлики будут вечной памятью о тех, кто ушёл в мир небесный!
ВЫВОД:

-**Вечная ценность** на Земле - *сохранение памяти*. Мы с вами не должны быть «иванами, не помнящими родства». Пусть память в ваших сердцах живёт вечно!

V. Итог урока

-Скоро Вы, как эти Журавлики, покинете стены родной школы. Как сложится Ваша жизнь? Трудно сказать... Но хочется верить, что все Вы останетесь **ДОБРЫМИ, МИЛОСЕРДНЫМИ, ОТЗЫВЧИВЫМИ** людьми и в трудную минуту всегда протянете руку помощи. Будете придерживаться тех вечных ценностей, на которых держится русский мир, родной дом, русский огонёк!

Выставление оценок.

VI. Домашнее задание:

Написать эссе: «Русский огонёк» или «Читая стихи Н.Рубцова...»

(размышления о времени и о себе)

