

Ф.И.О педагога: **Сидорова Ольга Михайловна**

Предмет: **Изобразительное искусство**

Класс: **4 «А»**

Дата: **30.11.2023 г.**

Тип урока: **Урок обобщения и систематизации знаний**

Технология: **Личностно-ориентированного обучения**

Тема урока: **«Формирование УУД основными средствами живописи на уроках изобразительного искусства.**

**Пейзаж родной земли».**

### Технологическая карта урока

	Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирование УУД
<b>1 мин.</b>	1. Организационный момент. <i>Эмоциональный настрой на урок.</i>	Проверь, дружок, ты готов начать урок? 1. Проверим на месте ли -«разноцветные сестрицы, которые заскучали без водицы» (гуашь). Покажите их. 2. Сегодня вам не обойтись без той, которая - «Над бумажным над листом машет весело хвостом. И не просто машет, а бумагу мажет. Красит в разные цвета. Ух, какая красота!» (кисть).	Отвечают на приветствие.  Показывают гуашь  Показывают кисть	<b>Личностные УУД</b> Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

		Покажите её.		
<b>3 мин.</b>	2. Актуализация знаний и мотивация.	<p>Ребята, что для человека самое дорогое? Что для вас означает слово Родина?</p> <p>Природа на территории России сильно меняется: есть могучие леса и бескрайние степи, горы, моря и океаны. Через всю страну бегут полноводные реки. Светлыми лентами вьются дороги. Бескрайни и разноцветны просторы полей: одно с голубизной от васильков, на другом золотиться рожь. Прозрачные берёзовые рощи. Когда я слышу слово Родина, мне всегда вспоминаются стихотворение</p> <p>З.Александровой «Родина» Послушайте отрывок из него: Если скажут слово «Родина», Сразу в памяти встает Старый дом, в саду смородина, Толстый тополь у ворот. У реки березка – скромница...</p> <p>- Какое дерево является символом России? Почему?</p> <p>- Каждый народ любит</p>	<p>- Мама и Родина</p> <p>- Человек живет среди природы, сам являясь её частью. И нет на земле человека, который бы не любил природу, не любовался бы её ясным небом, цветущими лугами, огненными закатами. Природа всегда нас манит своей неповторимой красотой, и каждый раз предстает перед нашим взором то ласковая, то суровая, но всегда как настоящее чудо.</p> <p>Береза – единственное дерево с белой корой. Белый цвет символизирует чистоту,искренность.</p>	<p><b>Личностные УУД</b> Воспитание уважительного отношения к творчеству – как своему, так и других людей.</p>

		<p>природу своей страны. О её красоте поют песни, пишут стихи.</p> <p><b>Читаю стихотворение</b></p> <p>«Береза - символ России»  <i>Галина Садовая</i></p> <p>Береза – символ России,  Сокровище русской земли.  Веками ей песни дарили,  Признанья стихами в любви.  Береза – символ России,  Царица русских полей.  Она среди невест всех  красивей,  Величественней и белей.  Шелестом листьев березы  Шепчет Россия нам.  Весной святой родины слезы  Бегут у берез по стволам.  Береза – символ России,  Печаль в ней и радость земли.  Веками ей песни дарили,  С поклоном к березе все шли.</p> <p><b>А художники пишут  прекрасные картины</b></p>	<p>Слушают стихотворение</p>	
--	--	---	------------------------------	--

		<p><b>природы</b></p> <p>-Ребята, а кто знает, как называются картины с изображением природы? А что такое живопись? А знаете, что является главным средством живописи?</p>	<p>- пейзажи</p> <p>- рисование красками</p> <p>- цвет</p>	
<b>1 мин.</b>	<p>3. Операционно-исполнительский этап. 3.1. Выход на тему урока. Завязка в общей драматургии урока.</p>	<p>- Ребята, сформулируйте тему урока, о чем сегодня пойдет речь на уроке?</p>	<p>- О пейзаже</p> <p>- Пейзаж родной земли</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b> Развитие умения осмысливать полученную информацию.</p>
<b>1 мин.</b>	<p>Целеполагание</p>			<p><b>Познавательные УУД</b> Развитие умения принимать цель и учебные задачи учебной деятельности.</p>
<b>5 мин.</b>	<p>Постановка проблемы. «Открытие» детьми нового знания.</p>	<p><b>Показ презентации</b></p> <p>- Ребята, имена каких известных художников вам известны?</p> <p>-Какие средства</p>	<p>- Левитан, Шишкин, Борисов-Мусатов, Грабарь</p> <p>- Светотень, цветовой контраст,</p>	<p>О</p>

		<p>выразительности использовали художники для передачи настроения природы в разное время года?</p> <p>-А сейчас какое время года ?</p> <p>Посмотрите на слайдах репродукции картин Борского художника Чуканова Николая Николаевича</p> <p>-Какие чувства пробуждают в вас эти картины?</p> <p>- Как называется картина на которой изображена природа?</p> <p>- Как называют художников, изображающих природу?</p>	<p>композиционный центр и др.</p> <p>- Осень</p> <p>- Душевный трепет, умиротворение, любовь к родной природе.</p> <p>- <i>Пейзаж - это жанр изобразительного искусства, в котором изображаются различные уголки природы.</i></p> <p>- <i>Пейзажисты</i></p>	
<b>2 мин</b>	Физкультминутка	<p>На лугу растут цветы Небывалой красоты. (Потягивания - руки в стороны).</p> <p>К солнцу тянутся цветы. С ними потянись и ты. (Потягивание - руки вверх).</p> <p>Ветер дует иногда, Только это не беда. (Дети машут руками, изображая ветер).</p> <p>Наклоняются цветочки, Опуская лепесточки.</p>	<p>Дети под стихотворение Потягивают – руки в стороны, вверх, машут руками изображая ветер, выполняют наклоны.</p>	<p><b>Личностные УУД</b> Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>

		(Наклоны). А потом опять встают И по прежнему цветут.		
<b>4 мин.</b>	3.2.Подготовка к реализации замысла.	<p>- Сегодня на уроке мы любовались пейзажами нашей родной природы</p> <p>2) - вам предстоит побывать в роли художников-пейзажистов. Вы будете изображать красками на бумаге пейзаж родной природы.</p> <p>- Что вам понадобится для изображения пейзажа?</p> <p>- Как изменить цвет гуаши, если это вам понадобится?</p> <p>Мы не просто будем писать пейзаж родного края, а постараемся изобразить его разноплановым. Разместим объекты не по одной линии, а те, которые находятся близко, нарисуем в нижней части листа. Это будет передний план.</p> <p>А вы помните, как надо изображать ближние предметы?</p> <p>Другие объекты мы нарисуем чуть дальше, т.е. выше на листе (чуть меньше).</p>	<p>- дети перечисляют</p> <p>-смешивание красок прямо в изображении</p> <p>(крупно, ярко, с прорисовкой мелких деталей).</p>	<b>Регулятивные УУД</b> Развитие умения осмысливать полученную информацию.

		<p>Это средний план. И, наконец, изобразим предметы, которые находятся вдали, в верхней части листа. Это дальний план. Как нарисуем дальние предметы Объяснение сопровождаю показом на образце. Посмотрите на рисунок. Можно ли его назвать разноплановым пейзажем? Помните, что дерево можно сравнить с человеком: у человека есть туловище, у дерева – ствол, у человека – руки, у дерева – толстые сучья, на руках у человека – пальцы, у дерева от сучьев отходят тонкие ветки, на пальцах – ноготочки, на тонких ветках – листочки или иголки. У природы также, как у человека может быть разное настроение. Она может быть радостной, грустной, печальной, грозной, спокойной. Но всегда остается красивой. С помощью чего можно передать настроение?</p>	<p>(мелко, без прорисовки деталей).  С помощью теплого холодного цвета</p>	
--	--	---	--	--

<p><b>25</b> <b>МИН</b></p>	<p>4. Реализация замысла. Самостоятельная практическая работа детей.</p>	<p>- <i>Самостоятельная работа учащихся по изображению пейзажа родной природы. (во время работы звучит музыка П.И.Чайковского «Времена года»)</i></p>	<p>Дети выполняют работу.</p>	<p><b>Регулятивные УДД</b> Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>
	<p>5. Подведение итогов данного этапа и определение следующих творческих задач.</p>			<p><b>Познавательные УУД</b> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Совершенствование умений работать различными художественными материалами в разных техниках.</p>
<p><b>2</b> <b>МИН.</b></p>	<p>Продолжение реализации замысла  Оформление выставки.</p>	<p>Сегодня вы прикоснулись к миру искусства, став художниками – пейзажистами. Давайте посмотрим на ваши работы. Насколько вам удалось передать красоту русской природы, её удивительный и загадочный мир ,предлагаю</p>	<p>Оформляют выставку.</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b> Развитие самостоятельности и личной ответственности за выполненный творческий продукт.  <b>Коммуникативные УУД</b> Овладение умением</p>



		оформить выставку из выполненных вами работ.		вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.
	6. Оценочно-рефлексивный этап.	Совместное обсуждение выполненных работ	Обсуждают, высказывают свое мнение.	<b>Регулятивные УУД</b> Формирование способности оценивать результаты собственной творческой деятельности.
<b>1 мин.</b>	Подведение итогов урока.	-Чем мы занимались на уроке?  -Что нового узнали? -Чему научились?  -Спасибо за урок. До новых встреч!	-Спасибо! До свидания!	<b>Регулятивные УУД</b> Формирование умения оценивать свою и чужую деятельность.